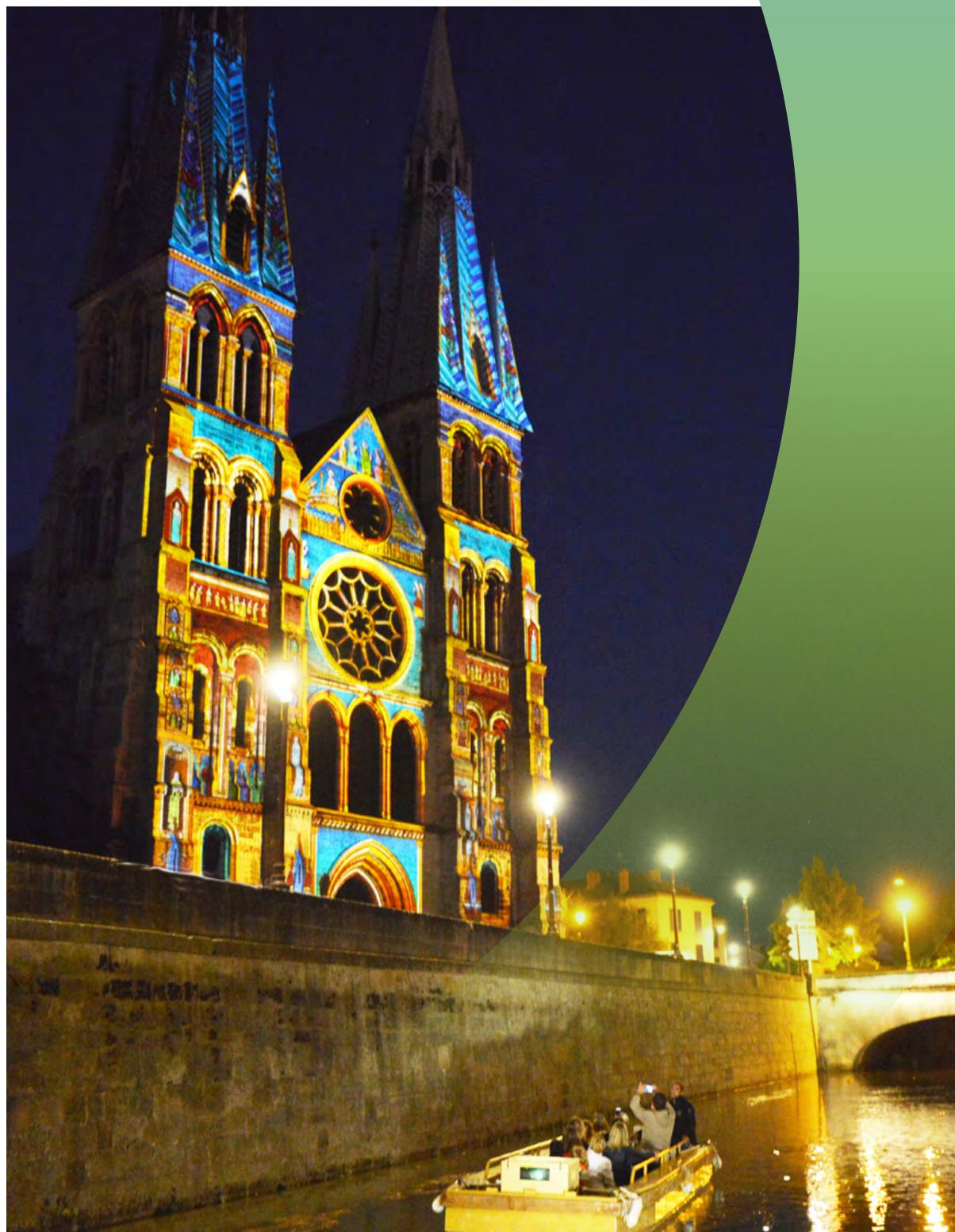


CHÂLONS

en CHAMPAGNE

La parenthèse touristique

DOSSIER DE PRESSE 2024



PRÉSENTATION

Châlons-en-Champagne fut au cours des siècles une ville marchande prospère, une ville épiscopale, une cité militaire, la capitale administrative de la Champagne-Ardenne. **Aujourd'hui, elle prend son destin en main pour se réinventer, pour se construire une nouvelle identité.**

Touristiquement, les atouts sont nombreux : Ville bi-millénaire, elle est labellisée Ville d'Art et d'histoire depuis 2007 et peut se targuer de posséder un patrimoine architectural et naturel de toute beauté !

C'est aussi une ville où l'eau est omniprésente, notamment en son cœur, d'où son surnom de « **Venise pétillante** ». L'actualité culturelle y est particulièrement riche mais aussi insolite avec notamment de nombreux spectacles de cirque contemporain, Châlons étant devenu un pôle national de cirque.

Châlons-en-Champagne est donc la destination idéale pour un city-break réussi.

SOMMAIRE

| | | |
|---|--|------|
|  | 10 BONNES RAISONS DE VENIR À CHÂLONS 10 expériences inoubliables... | p.3 |
|  | PARENTHÈSE ENCHANTÉE : Châlons-en-Champagne, une ville au bord de l'eau | p.4 |
|  | PARENTHÈSE HISTORIQUE : Châlons-en-Champagne, une ville bi-millénaire d'art et d'histoire | p.9 |
|  | PARENTHÈSE NATURE : Châlons-en-Champagne et les villages de l'agglomération : ambiance bucolique ou sportive | p.13 |

| | | |
|---|---|------|
|  | PARENTHÈSE INSOLITE : Châlons-en-Champagne, la culture intensive et déraisonnée | p.17 |
|  | PARENTHÈSE PÉTILLANTE : Châlons-en-Champagne, des bulles à découvrir et à déguster | p.22 |
|  | PARENTHÈSE GOURMANDE : Un savoir-faire pour ravir les papilles | p.26 |
|  | INFOS UTILES | p.28 |



10 BONNES RAISONS

DE VENIR À CHÂLONS 10 expériences inoubliables...

1

Découvrir **Métamorph'eau'ses**, spectacle de lumières itinérant sur l'eau. Unique et magique...

2

S'émerveiller devant le **patrimoine architectural** du centre historique

3

Naviguer sur **le Mau et le Nau** pour découvrir Châlons autrement

4

Visiter une **cave de champagne** et déguster

5

Prendre **un bol d'air dans les jardins**, faire une sieste dans l'herbe ou regarder ses enfants jouer, courir, sauter

6

Rencontrer un vigneron et **parcourir le vignoble**

7

Voir Châlons d'en haut en montant au sommet de la **Porte Sainte-Croix** ou dans le **carillon de Notre-Dame-en-Vaux**

8

Parcourir la campagne champenoise à vélo et/ou en pratiquant le geocaching

9

S'émouvoir en découvrant un spectacle de **cirque contemporain**

10

S'attabler et goûter aux **mets succulents** de nos restaurateurs





PARENTHÈSE ENCHANTÉE : Châlons-en-Champagne, une ville au bord de l'eau

Châlons-en-Champagne mérite bien son surnom de « **Venise pétillante** » avec ses **cours d'eau qui traversent le cœur de ville** et la présence de la rivière Marne. C'est grâce à la présence de ces cours d'eau que la ville s'est considérablement développée au Moyen-Age : commerce, navigation, protection, moulins, travail de la peau... À l'époque industrielle, les cours d'eau font le lien entre les routes et les chemins de fer et permettent l'implantation de nombreuses entreprises

Aujourd'hui, l'eau est un élément qui confère à la ville un sentiment de bien-être et de sérénité. Et un atout touristique majeur.

L'Office de Tourisme propose des **balades en barques** sur les cours d'eau nommés le Mau et le Nau. Elle offre un autre regard sur le patrimoine architectural. D'autres activités sont possibles comme du **pédalo ou du canoë**. En été, qu'il est bon de flâner au bord du Canal Latéral à la Marne dans le grand jard !

www.chalons-tourisme.com

Lien vidéo
 YouTube





Balades en barques dans la Venise pétillante

L'eau dyssée
voyage au fil de l'eau

VOYAGE AU FIL DE L'EAU

L'Office de Tourisme propose de naviguer sur les cours d'eau, **le Mau et le Nau**, pour une découverte surprenante du centre historique de la Ville. Embarquement en face de l'Office de Tourisme sur une **barque à moteur électrique** conduite par un pilote qui assure également le rôle de guide pour raconter l'histoire de la ville, ses secrets, ses anecdotes et pour présenter les différents éléments du patrimoine que l'on peut admirer tout au long de la promenade - et ils sont nombreux : Château du Marché, cirque historique, bastion et arche Mauvillain, Couvent Sainte-Marie, Église Notre-Dame-en-Vaux...

« L'ambiance bucolique dans les jardins est un pur moment de bonheur. Difficile d'imager que le centre-ville n'est qu'à quelques mètres. »

Les balades en barques existent **depuis 40 ans** environ et ont fortement monté en puissance ces dix dernières années pour atteindre, en 2019, 23 000 passagers. C'est le produit touristique emblématique et original de la ville. Il est tout public, quel que soit la typologie du visiteur : **les familles, les amoureux du patrimoine, les flâneurs, tous peuvent apprécier une balade comme celle-ci : c'est la raison de son succès.**

Les options plaisir

Selon l'heure de la journée, l'Office propose de **déguster un pique-nique ou une coupe de Champagne** le temps de la balade en barque.

www.chalons-tourisme.com

ENTRE NATURE ET CANAUX :

Cette balade est récente : elle a été créée en 2021. Alors que l'Eau'dyssée et Métamorph'eau'ses invitent à une découverte du cœur historique de la ville, l'Ep'eau'pée est une balade « verte ».

Les barques remontent le canal Saint-Martin puis rejoignent le grand jard. Durant la navigation, **les pilotes évoquent la faune, la flore et le réseau hydrographique de la ville** qui a connu de nombreuses évolutions au cours des siècles.

Le « clou » de cette balade, **c'est le passage de l'écluse : une expérience étonnante** quand on la vit sur une petite embarcation... mais totalement sans danger.

www.chalons-tourisme.com



SPECTACLE DE LUMIÈRES ITINÉRANT

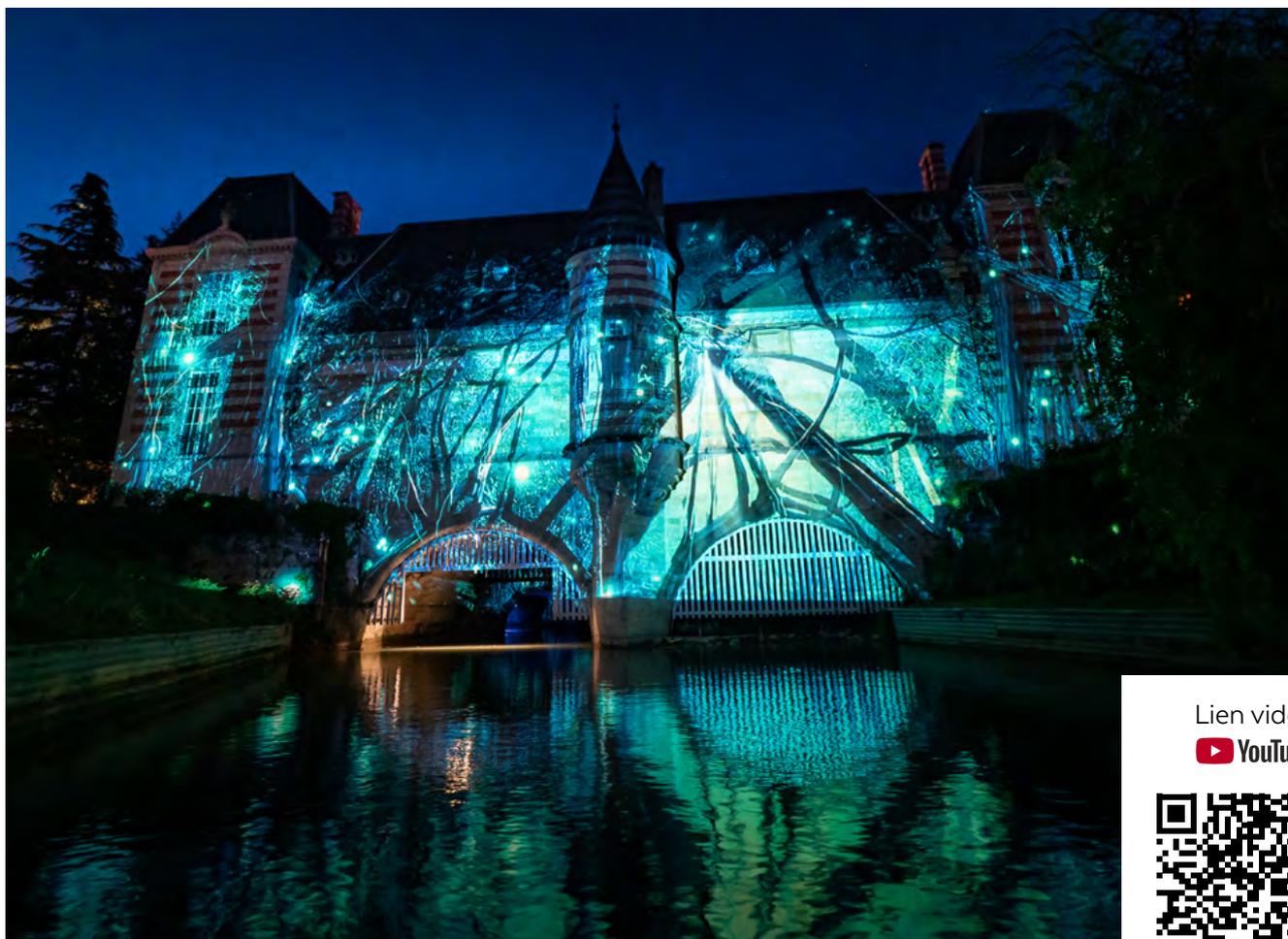
Fort du succès de l'Eau'dyssée, l'Office de Tourisme a imaginé un nouvel univers pour ses balades en barques : celui de la nuit en concevant un **spectacle itinérant de sons et lumières au fil de l'eau**. Parce que la nuit tout est différent, tout est magique.

Ce sont **les ponts et les édifices** visibles du bateau qui sont les supports de ces projections monumentales. Le Château du Marché, le Cirque, le Pont Putte Savatte, la Collégiale Notre-Dame en Vaux, le Pont des Mariniers défilent successivement sous les yeux des passagers et les plongent dans des univers différents.

www.chalons-tourisme.com



Une bande sonore vient ajouter à la féerie du moment : Ondine, une fée aquatique, raconte des histoires à qui veut bien l'écouter. Vraies ou fausses. Telle est la question...



Lien vidéo
 YouTube



NOUVEAUTÉS 2024

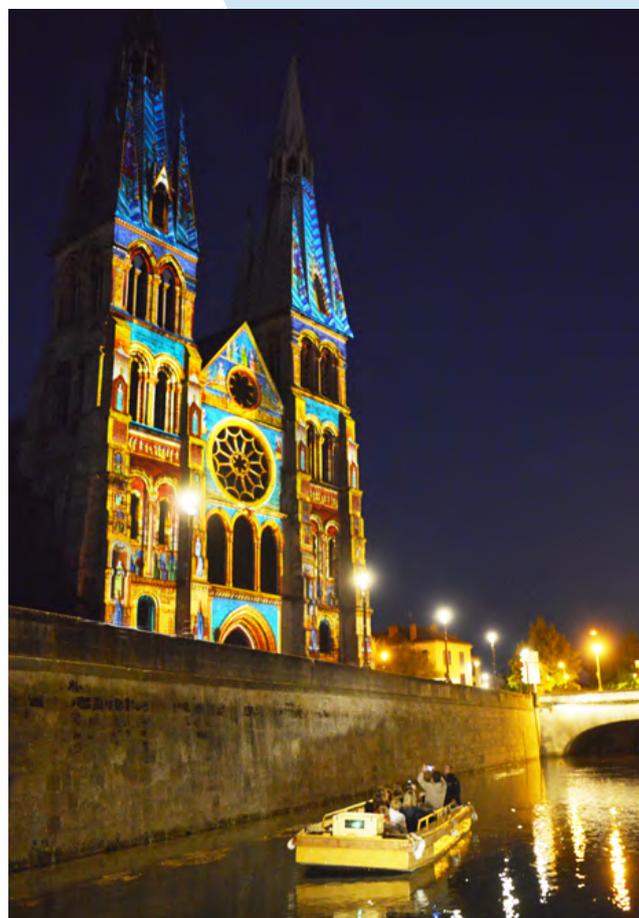
MÉTAMORPH'EAU'SES, UN NOUVEAU SPECTACLE POUR NOTRE-DAME-EN-VAUX

Pour que Métamorph'EAU'SES ne perde pas de sa féerie, les contenus des spectacles sont régulièrement renouvelés.

En 2024, c'est le spectacle sur la façade ouest de la majestueuse collégiale Notre-Dame-en-Vaux, **inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO**, qui revêtira de nouveaux habits de lumière.

Cette projection monumentale vient accompagner la refonte totale de l'îlot Notre-Dame : l'espace autour de l'édifice religieux a été totalement repensé. Des arbres, des espaces de promenades, des fontaines inviteront les piétons à flâner.

Le nouveau mapping d'une durée de 8 minutes s'inspire de l'histoire de l'église et de nombreux thèmes identitaires de la ville de Châlons. Il est conçu par une société de renommée dans le domaine de la projection monumentale : COSMO AV.



MÉTAMORPH'EAU'SES PEUT AUSSI SE DÉCOUVRIR À PIED

Pour ceux qui n'ont pas pensé à réserver ou qui n'ont pas pu réserver faute de place, il est néanmoins possible de vivre le spectacle Métamorph'EAU'SES. **Un itinéraire pédestre « Rand'Eau »** est là pour accompagner les promeneurs. Il suffit de suivre **les petites lumières bleues qui fonctionnent à l'énergie solaire**. Une belle promenade digestive à faire à la sortie du restaurant ou d'un spectacle.



PARENTHÈSE HISTORIQUE : Châlons-en-Champagne, une ville bi-millénaire d'art et d'histoire



UN PEU D'HISTOIRE...

Notre ville, labellisée Ville d'Art et d'Histoire depuis 2007, possède un patrimoine civil et religieux impressionnant.

L'histoire de Châlons-en-Champagne, **ville bi-millénaire**, est liée à la Marne. À partir du IX^{ème} siècle, Châlons devient une **ville marchande prospère**. L'évêque, chef spirituel et temporel, encourage la draperie. Châlons est ainsi **connue dans toute l'Europe pour ses draps de laine**. L'activité économique décline à la fin du Moyen-Âge en raison des guerres et de la peste qui frappent le territoire.

Châlons reste fidèle au roi de France malgré les tumultes religieux du XVI^{ème} siècle, ce qui lui vaut **la présence de nombreuses administrations royales**. Au XVIII^{ème} siècle, le dernier des intendants, **Rouillé d'Orfeuil**, entreprend une série de travaux d'embellissement de la Ville qui contribue à faire de Châlons une **capitale régionale**. Au XIX^{ème} siècle, en raison de sa situation géographique, la ville accueille de nombreuses casernes qui s'installent dans les faubourgs. Au XX^{ème} siècle, Châlons se développe et se modernise.

Aujourd'hui, elle veille à la **restauration**, la préservation et la mise en valeur des éléments les plus remarquables de son **patrimoine**.

Deux édifices religieux sont inscrits par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité au titre des chemins de Saint-Jacques de Compostelle : la collégiale Notre-Dame-En-Vaux, située au centre-ville de Châlons-en-Champagne et la Basilique Notre-Dame de l'Épine, située dans la plaine châlonnaise à 8 km de Châlons.



Notre-Dame-en-Vaux

Harmonieusement mêlés, les arts roman et gothique marquent l'élégance de cette collégiale qui remplaça au milieu du XII^{ème} siècle un édifice plus ancien. Elle possède d'admirables verrières du XV^{ème} siècle, ainsi qu'un carillon de 56 cloches, considéré comme l'un des plus importants d'Europe.

Des visites sont organisées avec montée dans la tour pour découvrir de près le carillon, ses cloches, son tambour et au final la place du guetteur.

Autour de Notre-Dame-en-Vaux : le musée du Cloître de Notre-Dame-en-Vaux, son jardin, les anciennes maisons canoniales et la statue de Jean Talon, châlonnais et premier intendant de la Nouvelle-France.

Notre-Dame de l'Épine

C'est un chef d'œuvre de l'art gothique flamboyant. Les gargouilles sont très remarquables, surtout autour du chevet. **Le jubé est le seul qui subsiste dans le département.** Une clôture en pierre, ajourée et décorée, isole le chœur.

À voir aussi absolument : Tabernacle-reliquaire, buffet d'orgues sur une tribune en bois (XVI^{ème} siècle), mise au tombeau (XV^{ème} siècle), statue miraculeuse de la vierge (XIV^{ème} siècle).



LE VITRAIL

Châlons-en-Champagne fait partie du petit nombre des villes de France à avoir conservé dans plusieurs de leurs églises un grand ensemble de vitraux anciens. Trois édifices présentent cette richesse : la Cathédrale Saint-Etienne, les églises paroissiales Notre-Dame-en-Vaux et Saint-Alpin. Depuis le grand vitrail roman du trésor de la cathédrale jusqu'aux réalisations liées aux restaurations des XIX et XX^{ème} siècles, le visiteur peut découvrir là toute l'évolution de l'art des peintres verriers et surtout la place particulièrement importante qu'y tiennent les créations de la première moitié du XVI^{ème} siècle.



CHÂLONS, SES MUSÉES

Le musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

Créé en 1794 sous le nom de muséum départemental, il est **l'un des plus anciens de France**. Ses salles permanentes présentent des collections de peintures (XV^{ème} - XX^{ème} siècle), de sculptures de la Renaissance, des objets d'art et un cabinet d'ornithologie de près de 2 000 oiseaux naturalisés provenant du monde entier.

www.chalons-tourisme.com



EXPOS 2024 AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET D'ARCHÉOLOGIE

Fiers saltimbanques !

Du 1^{er} juin au 22 septembre 2024

Paradistes, farceurs, jongleurs, funambules, danseurs de corde, montreurs de bêtes, bateleurs, amuseurs publics, tous appartiennent, d'un siècle à l'autre, à l'immense communauté des banquistes dont le dérivé de saltimbanques s'est imposé dans le vocabulaire stigmatisant leurs origines. Entre peuple et diaspora, toutes celles et ceux qui animent tréteaux et places publiques depuis l'Antiquité ont en commun d'incarner les prémices de ce que le commun des mortels reconnaîtra à partir du 18^e siècle comme les composants du cirque moderne. Présents dans l'œuvre de Hieronymus Bosch, et notamment son Escamoteur, les saltimbanques deviennent un sujet à part entière.

Nouveaux regards sur les collections archéologiques marnaises

De novembre 2024 à avril 2025.

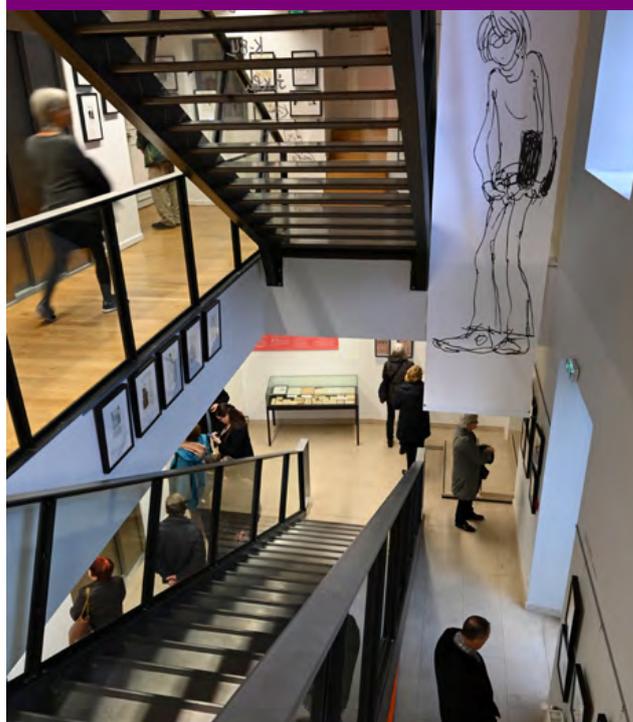
LA DUDUCHOTHÈQUE UN LIEU DEDIÉ AU DESSINATEUR CABU

Dans ses archives, Cabu avait gardé ses cahiers d'enfant, ses premiers dessins, ses planches publiées dans le quotidien local L'Union dans lequel on retrouve les premiers traits d'humour de celui qui signe encore J-Kbu. Tous ces dessins de jeunesse ont été déposés à Châlons, ville où il est né et où il a grandi, par sa famille au printemps 2018.

Ouverte au public depuis le 1^{er} décembre 2018, la Duduchothèque est un espace où l'on découvre comment K-bu est devenu Cabu. C'est aussi un lieu de lecture, de recherche, d'animation, d'apprentissage...

La Duduchothèque tient son nom du personnage du grand Duduche créé par Cabu. C'est un souvenir de lycéen, inventé en pensant aux copains et à lui. Duduche est un cancre se distinguant des autres « copains » par une certaine tendresse, un goût de canular et des rêves plein la tête. Il suivra Cabu tout au long de ses dessins et de sa carrière.

Il existe un parcours Cabu, disponible sous forme de livret, pour parcourir les endroits dans la ville qui faisaient le quotidien du dessinateur et que l'on retrouve dans ses dessins.





LES INCONTOURNABLES DU PATRIMOINE DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE



La **COLLÉGIALE NOTRE-DAME-EN-VAUX**
et son carillon

La **CATHÉDRALE SAINT-ÉTIENNE**
et son trésor
(vitraux du XXII^{ème} siècle)

L'ÉGLISE SAINT-ALPIN
et ses grisailles

Le **COUVENT SAINTE-MARIE**
en appareillage champenois
(mélange de craies et de briques)

La **PORTE SAINTE-CROIX**
(ou porte Dauphine)

L'ANCIEN HÔTEL DES INTENDANTS DE CHAMPAGNE

Le **CIRQUE** historique

Les **MAISONS À PAN DE BOIS**

La **HALLE DU MARCHÉ**

L'HÔTEL DE VILLE et
L'HÔTEL DUBOIS DE CRANCÉ



COMME ON AIME

Une application, des brochures, des plans, des visites guidées et audio-guidées... Il existe bien des façons d'assouvir sa curiosité sur Châlons-en-Champagne. Il n'y a plus qu'à choisir...





PARENTHÈSE NATURE :

Châlons-en-Champagne et les villages de l'agglomération : ambiance bucolique ou sportive

A Châlons-en-Champagne la verdure est reine. Dès l'arrivée des beaux jours, châlonnais et touristes reprennent le chemin des jardins : **les jardins, ce sont 11 hectares de verdure en plein cœur de ville** divisés en trois espaces de style différent : **le petit jard** qui abrite un arboretum, **le grand jard**, immense espace de jeux avec son skate-park et **le jard anglais** à sillonner à pied ou en deux roues.

Pour se ressourcer, il existe dans les communes de l'agglomération de nombreux villages qui offrent une balade très agréable, **dont le domaine de Coolus et Haussimont et ses jardins à thème.**

Les activités en pleine nature sont nombreuses. Le vélo bien sûr avec **26 km de berges aménagées** mais aussi le golf, le geocaching, la randonnée...

LES JARDINS

En plein cœur de Châlons, **11 hectares de verdure se répartissent en trois jardins** : chaque jardin a son style, son charme, ses adeptes. A l'origine, ces espaces de prairie, à l'extérieur des murs de la Ville, n'étaient ni agencés, ni cultivés mais plantés çà et là de saules et inondés fréquemment par la Marne.

Le Petit Jard

Classé jardin remarquable, il abrite un **arboretum** qui comporte de nombreuses essences rares. Il est traversé par le Nau qui jaillit du Château du Marché, un ancien pont fortifié, emblématique de la ville.

Le Grand Jard

Jardin dit à la française, il fut à l'origine planté d'ormes puis de marronniers et de tilleuls en 1872. Son centre est occupé par un kiosque à musique. Au-delà de ses vastes vasques, le canal latéral de la Marne. On peut admirer de la berge l'anse du jard, espace protégé car abritant des espèces rares d'oiseaux. Un **skate-park** de 1 500 m² et une aire de jeux en font un lieu animé où il fait bon se retrouver.

Au-delà de ses vastes vasques, c'est le canal Latéral à la Marne, espace idéal pour des jeux nautiques en été. En face, l'anse du jard, espace protégé, abrite de rares espèces d'oiseaux.



Le Jard Anglais

Pour y accéder, il faut emprunter la jolie passerelle de laquelle on a une vue imprenable sur la Cathédrale. Il est dessiné d'allées sinueuses, symbole de la nature libérée des contraintes rectilignes. On peut s'y promener à pied mais aussi en roller et à vélo.

www.chalons-tourisme.com



CHÂLONS PLAGE, AU BORD DE L'EAU

Dans un cadre enchanteur, propice à la détente de nombreuses activités sont proposées durant les mois de juillet et d'août : activités nautiques, comme du pédalo (pour enfants et adultes) ou du canoë. Pour les plus sportifs, il est possible de s'adonner au beach volley, au foot et au ping pong. Pour ceux qui veulent tout simplement se délasser, des chaises longues sont installées au bord de l'eau. Un bibliobus est à disposition des amateurs de lecture. Bar et glacier. **Ambiance vacances garantie.**

DES ACTIVITÉS POUR S'OXYGÉNER

2 roues : vélo électrique ou vélo musculaire ?

Pour une promenade en pleine nature, le meilleur moyen de locomotion, c'est le vélo. L'Office de Tourisme fournit tout : vélo, casque, anti-vol et... des suggestions d'itinéraires, dont celui de la véloroute 52. La véloroute de la Vallée de la Marne est un parcours de **92km** allant de Dormans à Vitry-le-François en passant par Châlons-en-Champagne.

Au cœur du territoire de la Champagne labellisé « Vignobles et Découvertes », elle traverse les coteaux, Maisons et caves de champagne inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO et flirte avec le Parc naturel régional de la Montagne de Reims.

La **véloroute de la Vallée de la Marne** offre un paysage savamment travaillé par la main de l'homme qui a façonné les parcelles et les coteaux. Elle est située sur l'itinéraire V52 qui va de Paris à Strasbourg.



DES VÉLOS EN BOIS FABRIQUÉS À 50 KM DE CHALONS

L'Office de Tourisme a fait l'acquisition de deux magnifiques vélos en bois « Made in Marne ».

Deux jeunes marnais se sont associés pour créer « Hexagone bikes ». Ces vélos sont conçus, dessinés, fabriqués et assemblés dans un atelier situé en plein cœur de la Champagne. Le bois procure un confort inégalable puisqu'il absorbe les vibrations. Esthétiquement, les vélos par leur sobriété sont d'une élégance incontestable. En location toute l'année à l'Office.





À pied : vive les voies vertes

Une voie verte, qu'est-ce que c'est ? Les voies vertes sont réservées à la circulation non motorisée : piétons, cyclistes, rollers, trottinettes et même chevaux.

Elles sont aménagées sur les chemins de halage des canaux et rivières, sur d'anciennes voies ferrées, sur des routes forestières ou dans les parcs.

La voie verte de Châlons-en-Champagne, longue de **13km**, relie Recy à Moncetz, emprunte le même itinéraire que la véloroute de la Vallée de la Marne. Son revêtement enrobé la rend accessible à tous quelle que soit la saison.



LE DOMAINE DE COOLUS

Le Domaine de Coolus est un site incontournable pour les « amoureux de la nature ».

Outre son intérêt écologique, du fait de la diversité des milieux qui le composent (prairies, bois, étang, rivière...), cet espace naturel dispose d'aménagements pour l'accueil du public : parcours d'orientation, les nichoirs du circuit ornithologique et les anciennes variétés fruitières régionales.





PARENTHÈSE INSOLITE : Châlons-en-Champagne, la culture intensive et déraisonnée

**Châlons-en-Champagne a la culture du spectacle :
spectacle dans la rue, sur les places, dans les jardins.**

Beaucoup d'animations de rue mais pas que... car Châlons-en-Champagne a la chance de disposer de multiples scènes : **le théâtre de la Comète, Scène Nationale, le cirque historique, le Capitole**, salle de spectacles pouvant accueillir jusqu'à 4 000 personnes mais aussi **la salle rive-gauche**, petit théâtre de quartier.

Pas question de reproduire ce qui se fait ailleurs. À Châlons, la culture a souvent un acte d'avance. N'est-ce pas lors du **Festival FURIES** que les nouvelles créations de spectacle de rues sont présentées, n'est-ce pas au **festival de Musiques d'ici et d'Ailleurs** que l'on peut entendre ceux qui seront les talents reconnus de demain, n'est-ce pas à l'**École Nationale des Arts du Cirque** que se forment les meilleurs artistes qui occuperont les scènes du monde entier ?



LES FESTIVALS

Entre juin et octobre, les festivals se succèdent avec succès et diversité à Châlons-en-Champagne. La saison s'y prête, la ville aussi et une grande partie de ces spectacles se déroule dans la rue :

Festival Furies du 4 au 8 juin 2024

Chaque année au mois de juin, le centre-ville de Châlons-en-Champagne se transforme en une sorte de chapiteau géant. La ville devient l'espace de tous les possibles et le décor de **spectacles burlesques et inattendus**. Les troupes du festival s'invitent dans les jardins, sur une place, sous un chapiteau, au détour d'une rue, au Centre National des Arts du Cirque, à La Comète-Scène nationale, à la salle Rive gauche... Depuis la première édition en 1990, le festival est fidèle à son objectif de **soutien à la création contemporaine** et à la découverte de jeunes talents.

www.furies.fr

Festival Musiques d'Ici et d'Ailleurs du 28 juin au 28 juillet 2024

Le Festival des Musiques d'Ici et d'Ailleurs, c'est un rendez-vous musical et estival qui dure tout le mois de juillet : **cinq semaines de découverte, de rencontres et de métissage artistiques**.

« Plus de 50 concerts en accès libre du mardi soir au dimanche. »

Les concerts à Châlons ont lieu en plein cœur de ville, sur les deux places principales que sont la Place de l'Hôtel de Ville (Place Foch) et la Place de la République ainsi que dans les Jards et dans certains bars et restaurants de la ville.

Véritable vitrine des musiques du monde et d'aujourd'hui, ce festival organisé par l'Association Musiques sur la Ville avec le soutien de la municipalité est une invitation à s'ouvrir à la diversité des courants musicaux et à découvrir en avant-première les talents de demain...

www.musiques-ici-ailleurs.com



War on Screen du 2 au 6 octobre 2024

Jeune et unique, **c'est le seul festival international du monde abordant la vaste thématique de la guerre et des conflits à l'écran**. Le **festival War on Screen** est le seul festival de cinéma qui offre une réflexion sur le conflit et ses conséquences et qui met en valeur les **représentations du conflit au cinéma et dans l'image animée**. À partir de sa thématique qui l'ancre dans le territoire où il est né, War on Screen est plus qu'un festival. Il développe une politique de **soutien à la création, à l'édition, à la recherche et à l'enseignement** en tissant des partenariats tant français qu'internationaux.

Chaque année, début octobre, il propose une programmation riche et variée : deux **Compétitions internationales** (longs et courts-métrages), des **Rétrospectives**, plusieurs **Focus**, des **Avant-premières mondiales, et européennes**, des **Séances spéciales** présentées par les équipes de film et des invités exceptionnels, une programmation **jeune public** dès l'âge de 5 ans, des **Tables rondes**, des **Master classes**, mais aussi des **Ateliers** pour tous les publics, des **Jeux vidéo** et des **expositions**.

waronscreen.com



CHÂLONS GRAND EST : Terre de Cirque

Après trois ans de préfiguration, Le **Palc**, basé à Châlons-en-Champagne (Marne), s'est vu attribuer le label « Pôle National Cirque ». 13^e du nom, Le Palc a rejoint la liste **des établissements de référence en faveur du soutien à la création, à la production et à la diffusion des arts du cirque**. Il se veut être un pôle d'innovation circassienne de référence auprès des professionnels du monde du cirque.

Depuis sa création, Le Palc s'est engagé dans le soutien à la création circassienne contemporaine à Châlons-en-Champagne, en région Grand Est et à l'international en proposant notamment **un dispositif de cirque mobile indépendant, des résidences d'artistes ainsi qu'une « pépinière » pour de jeunes artistes**, avec une attention particulière aux élèves sortant du CNAC (accompagnement artistique et à la structuration, productions déléguées, apports financiers et techniques, contribution à l'implantation de compagnies sur le territoire régional).

Il accompagne financièrement et techniquement

plusieurs compagnies de cirque installées dans le Grand Est et soutient des artistes associés choisis par l'équipe artistique du Palc. Cette dernière entend accroître ses actions et participer au développement artistique et culturel lié aux nouvelles formes de cirque dans une démarche d'ancrage territorial pour faire de la Région un prisme pour l'émergence de la création circassienne contemporaine.

ACTU 2024

La programmation de saison du Palc est découpée en trois parties de septembre à janvier, de janvier à mars et d'avril à juillet sous forme de carnets de saison. Les spectacles proposés par les élèves de l'Ecole Nationale des Arts du cirque sont intégrés. Les principaux rendez-vous sont les Echappées en juin. C'est le moment où les élèves de troisième année présentent leur projet artistique individuel. Et en décembre, c'est le spectacle de fin de promotion qui réunit tous les élèves, mis en scène chaque année par un directeur artistique différent. Pas un mois sans un spectacle circassien à Châlons.

EN PISTE AVEC LE CENTRE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE

Établissement supérieur de formation, de ressource et de recherche, **le Centre national des arts du cirque a été créé en 1985** à l'initiative du ministère de la Culture.

Plus de 400 artistes, représentant 35 nationalités, sont issus de son École nationale supérieure. Ces artistes sont aujourd'hui des acteurs majeurs du cirque contemporain sur la scène internationale.

LE CNAC c'est :

- Une **École Nationale Supérieure** qui propose un cursus diplômant en trois années.
- Un **site de formation** professionnelle.
- Un **centre de ressources et de recherche** intégrant un centre de ressources, pôle associé de la Bibliothèque nationale de France / BnF, ouvert au public (professionnels, scolaires, chercheurs confirmés, ...) avec une unité de production audiovisuelle et un service dédié à la recherche et à l'innovation dans le domaine des arts du cirque.

À travers cette activité, le CNAC initie et développe un dialogue ouvert avec les pédagogies et la production de ressources documentaires.



Châlons possède l'un des sept cirques en dur encore en activité en France.

Châlons-en-Champagne, c'est la capitale du cirque. L'École Nationale des Arts du Cirque y est installée depuis 1985.

Le **Cnac** a connu au cours des dernières années un développement majeur avec la rénovation du cirque historique (XIX^{ème} siècle) qui l'abrite depuis sa création et l'extension de ses équipements sur le site de « La Marnaise », une ancienne friche agricole située à proximité. Le projet architectural intègre parfaitement bâtiments existants et nouvelles constructions, en adéquation avec l'identité du territoire.

Destiné aux **enseignements circassiens** avec, en particulier, un **espace aérien dit « grand volant »** (hauteur 13,50 m), ce nouvel équipement comprend également 13 studios d'accueil d'artistes et d'intervenants, ainsi que des **espaces dédiés à la recherche et l'innovation**, notamment en matière de conception et de construction d'agrès. Il est également appelé à accueillir les enseignements circassiens du bac L, option arts du cirque, du Lycée Pierre Bayen de Châlons-en-Champagne.

Cette extension permet le redéploiement de nombre d'activités dans le cirque historique : représentations publiques des étudiants, formation tout au long de la vie, centre de documentation et de recherche et présence de chercheurs. Sans oublier l'accueil de spectacles de l'association Furies dans le cadre de « Terre de cirque » (dispositif favorisant l'installation de compagnies en région) et de La Comète, scène nationale de Châlons-en-Champagne.



LA FOIRE DE CHÂLONS

du 30 août au 9 septembre 2024

Plus de **250 000 visiteurs** et **800 exposants** pour la foire de Châlons, considérée comme l'événement économique majeur de la nouvelle région.

Si tous les secteurs de l'économie marchande sont représentés, l'agriculture tient incontestablement une place prépondérante.

Au fil des ans, la foire s'est diversifiée en créant des événements économiques qui, par leur qualité et celles des personnalités invitées issues du monde politique, du monde de l'entreprise, du monde agricole, du monde social en ont fait un formidable rendez-vous où le mélange des genres en fait la richesse, où l'exemplarité d'avancer ensemble trouve toute sa traduction, où l'ouverture et l'innovation sont le carburant naturel, où l'enthousiasme partagé reste le meilleur moteur de la croissance.

foiredechalon.com



FOIRE EN SCÈNE

C'est dix jours de foire, dix jours de concerts avec une programmation exceptionnelle : les meilleurs chanteurs français du moment, ceux qui plaisent aux plus jeunes ou au moins jeunes, quelques grands noms étrangers etc...

Sont déjà annoncés pour l'édition 2024 :
Pascal OBISPO, Slimane et Patrick BRUEL.



LE CAPITOLE EN CHAMPAGNE

Un écrin couleur champagne pour tous les événements.

Doté d'une architecture innovante et contemporaine, le Capitole en Champagne vous surprendra par sa polyvalence, sa fonctionnalité et la convivialité de ses espaces :

- 1 espace congrès et séminaires, de 15 à 800 personnes,
- 4 halls, 4 200m², 2 200m², 6 200m² et 3 500m², bénéficiant pour les trois premiers de la lumière naturelle,
- 1 espace concerts et spectacles modulable en amphithéâtre, 3 000 places tout assis,
- 1 parking paysagé gratuit de 2 000 places attenant à la salle



PARENTHÈSE PÉTILLANTE :

Châlons-en-Champagne, des bulles à découvrir et à déguster

LE CHAMPAGNE

Le roi des vins, vin des rois, est mondialement connu. Il est associé à la fête, à la célébration de moments importants de la vie. Le champagne mérite qu'on lui accorde un temps pour comprendre son histoire, ses secrets de fabrication : visiter une **maison de renom**, rencontrer un producteur, faire une **dégustation comparative**, approfondir ses connaissances dans les lieux dédiés à ce vin prestigieux, **se balader dans les vignes...** Tout un programme passionnant.



La maison Joseph Perrier a été fondée en 1825. Six générations de la même famille se sont succédées à la direction de cette maison qui allie avec élégance tradition et modernité. **Creusées dans d'anciennes crayères gallo-romaines à flanc de la colline, les trois kilomètres de caves de la Maison ont la particularité d'être de plain-pied.**

La nature calcaire des caves contribue à créer la température modérée nécessaire à la conservation optimale, renforcée par la ventilation naturelle des essors. La visite de ces caves permet de découvrir le terroir et le processus d'élaboration du champagne, roi des vins.

LA MAISON JOSEPH PERRIER, UNE CATHÉDRALE DE PIERRES

Son vin de champagne provient de vignes situées sur des coteaux classés au patrimoine mondial de l'UNESCO. Abrisées sous des crayères d'époque gallo-romaine, les caves sont enfouies dans la colline, accessibles de plain-pied. Elles comptent 3 km de galeries avec des voûtes en forme d'ogive culminant de 5 à 10 mètres de haut, ponctuées d'essor (puits de lumière du jour). Des millions de bouteilles dorment sur lattes ou épis, dans ce labyrinthe à la fraîcheur constante et à l'hygrométrie naturellement dosée.



<https://www.josephperrier.com/fr/>

LE MUSÉE CHAMPAGNE FAMILLE CARBOT



En 2010, 168 bouteilles de champagne datant du XIX^{ème} siècle ont été trouvées au fond de la mer Baltique au large des îles Åland, par l'équipe de Christian Ekström. Une découverte extraordinaire !

Après avoir passé 170 ans sous la mer, le champagne était intact. Un environnement sombre, une température constante entre quatre et six degrés et la pression au fond de la mer ont créé des conditions idéales pour la conservation des bouteilles après le naufrage.

La plupart des bouteilles remontées du fond de la mer étaient des JUGLAR – une maison châlonnaise fondée en 1804 qui n'existe plus aujourd'hui. A l'époque, la Maison juge que la concurrence sur le marché anglais est trop rude et concentre ses efforts commerciaux sur la Pologne, la Scandinavie et la Russie.

Une petite coupe ? En Champagne, chacun s'accorde à dire qu'il n'y a pas d'heure pour boire du champagne... Plusieurs bars en centre-ville proposent une large carte de vins de Champagne entre grands noms et petits producteurs comme l'ABC, Aux Bulles Champenoises, bar à champagne situé sur la grande place au centre-ville de Châlons.



Châlonnaise de cœur et de passion, Olga, d'origine russe, est la porte-parole du Champagne CARBOT.

Le musée présente de nombreux outils utilisés pour le travail de la vigne au siècle dernier. Au cours de la visite, le processus d'élaboration du champagne est présenté puis vient le moment de la dégustation comparative de plusieurs champagnes.

www.champagne-famille-carbot.fr

En immersion totale : à la rencontre des vignerons et balades dans les vignes

À quelques kilomètres de Châlons, les vignes... Rien de tel pour s'imprégner d'un territoire que de fouler son sol. De nombreuses expériences sont proposées dans le vignoble :

- Dégustation dans les loges de vigne*
- Vendangeur d'un jour
- Pique-nique dans les vignes.

Pour se rendre dans les vignes, tous les moyens de locomotion sont possibles : vieux van, voiturette de golf, 2 CV, trottinette...

Des moments uniques à partager pour découvrir, comprendre et déguster le champagne.

*Châlons agglo organise depuis plusieurs années des Universités d'Été, Architecture en Champagne. Les étudiants sont invités à inventer et construire des loges de vigne en quelques semaines qui sont ensuite installées au milieu des vignes chez les vignerons volontaires qui en font souvent un lieu de convivialité ou qui constituent tout simplement un lieu de repos et de contemplation.. <https://www.chalons-tourisme.com/decouvrir/champagne/les-loges-de-vigne-memoire-du-paysage-viticole/>. Ces loges contribuent à embellir des paysages de champagne, inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO.



Les caves médiévales : un cadre idéal pour une dégustation de champagne

Situées Place de l'Hôtel de Ville, sous une galerie commerciale, **deux caves datant pour l'une du XIII^{ème} siècle et pour la seconde du XIV^{ème}**, ont été choisies pour être le cadre de dégustations de Champagne !

Destinées aux groupes, ces dégustations sont animées par des œnologues ou des producteurs de Champagne. Plusieurs programmes sont possibles mais le plus courant inclut **un brut, un rosé et un millésimé**.



Nos partenaires producteurs à retrouver sur :

<https://www.chalons-tourisme.com/decouvrir/champagne/aller-a-la-rencontre-de-vignerons-passionnes/>



PARENTHÈSE GOURMANDE

un savoir-faire pour ravir les papilles

Première étape pour une cuisine de qualité : choisir de bons produits directement auprès du producteur. Le **marché** est de ce fait un lieu incontournable. Celui de Châlons-en-Champagne est tri hebdomadaire : il est ouvert les mercredis, samedis et dimanches.

Abrités sous une **magnifique halle type Baltard**, les producteurs locaux de légumes, de viande, de fromages sont au rendez-vous.

Et pour les jours sans marché, quelques magasins proposent également des produits 100 % locaux comme La Ferme du Centre, une **épicerie réunissant 20 producteurs fermiers** qui proposent une large gamme de produits de qualité issus de leurs exploitations situées à moins de 100 km de Châlons-en-Champagne.

A proximité immédiate, on trouve sur la Place du Marché aux Fleurs un fromager, un traiteur Meilleur Ouvrier de France, un poissonnier, un chocolatier, également MOF.

Côté restaurants, de nombreux établissements proposent des mets raffinés avec des produits de saison. Peu de mets spécifiquement estampillés « spécialité champenoise » mais un savoir-faire et une passion du métier.



Jérôme Feck, l'étoilé

Jeune chef de 43 ans, Jérôme FECK a obtenu la distinction tant recherchée en 2018

Infatigable, il gère, avec son épouse, son restaurant gastronomique, son bistrot et son hôtel et assure de nombreuses prestations traiteur notamment pour des maisons de champagne de la région.

Et ce n'est pas tout ! Il est également Président de l'Office de l'Office de tourisme et vice-Président de l'Union des Commerçants.

Ses points forts d'après le guide Michelin : « Les sauces et les jus qui se révèlent intenses, concentrés et équilibrés - mention spéciale à la «mayonnaise» au safran de la région et son huile verte aux simples qui flattent le filet de saint-pierre. Les produits sont rehaussés de saveurs étudiées, tantôt jouant sur l'acidité, tantôt sur le fumé... »

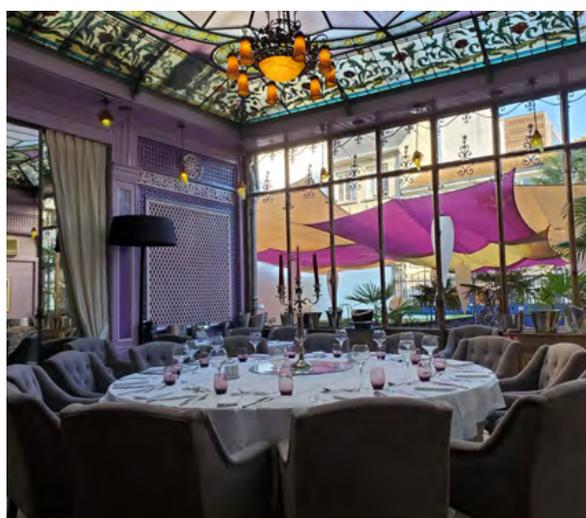


Fabien Souply

Devenu **Maître restaurateur** de France en 2010, le Chef cuisinier **Fabien Souply** également diplômé d'école hôtelière a repris la maison familiale en 2004. Il propose des menus divers et variés, une cuisine traditionnelle et des pâtisseries maison. Il défend donc une cuisine 100% maison et met à l'honneur le terroir en sélectionnant des ingrédients de qualité auprès de producteurs de confiance. L'authenticité qu'il insuffle dans ses plats fait voyager les papilles de ses convives.

Les Caudalies

Ce restaurant est situé en plein cœur de ville dans un bâtiment inscrit aux Monuments Historiques. Cette demeure, construite au XIX^e siècle possède d'admirables verrières et la plus belle terrasse de la ville.



OFFICE DE TOURISME

CHÂLONS en CHAMPAGNE *La parenthèse touristique*

LES INFORMATIONS UTILES

3 Quai des Arts - 51000 CHALONS-EN-CHAMPAGNE
+ 33 (0)3 26 65 17 89

Site internet : www.chalons-tourisme.com
E-mail : accueil@chalons-tourisme.com



En VOITURE



En TRAIN



La gare de **Châlons-en-Champagne** est desservie par le **TGV** circulant entre **Paris-Est** et **Bar-le-Duc**

TGV : deux allers-retours quotidiens permettent de rejoindre **Châlons** depuis la capitale en seulement **une heure**.

C'est également une gare importante du **réseau TER** Champagne-Ardenne. Plus de **6 trains par jour** assurent la liaison directe **Paris-Châlons**.



Retrouvez-nous sur facebook, YouTube et Instagram "Chalons Tourisme"

Votre interlocutrice :
agence aiRPur - Tiphaine Prillard
tpillard@agence-airpur.fr / 0750364436